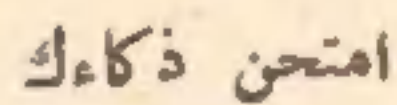




(مباراة رقم ۲)



المطلوب :

الشروط :

١ - ينقل المتباري رقم
القسيمة الى ورقة الحل دون
ان يوقعها ، وترفض المباراة
ان لم تكن مصحوبة بالقسيمة
٢ - ترسل الحلول الى
دار الريجاني للطباعة
والنشر - باب ادريس -
بيروت ويكتب على زاوية
الظرف : مباراة الفرسان .

٣- تستمر هذه المباراة لغاية ١٥ كانون الاول ١٩٦٦ .

لاكي ولول

ألاخوه والتون













في نو كبا الحضارة

ظل الانسان فترة طويلة يعيش في مجموعات من البشر تتنقل في الارض سعياً وراء الصيد فلم تكن تستقر في مكان ما وكان غذاؤها الاول هو لحوم الصيد والفاكهة البرية ، في هذه الفترة طور الانسان اسلحته وادواته التي تستخدم للقتال فاخترع البيلطة الحجرية وهي قطعة من الخشب تربط اليها قطعة من الصوان القاسي بواسطة حبل مشدود من الياف الشجر وصنع البسة من الجلود احسن صنعاً من الأولى و اخترع النار . وكان اكتشاف النار من اعظم الاكتشافات في تاريخ البشرية .



وفي القدم استعمل الانسان النار لعدة اشياء استعملها لشواء اللحوم فاصبحت الذ طعماً واستعملها للتدفئة فاصبحت تقيه شر البرد واستعملها لكي يخفف

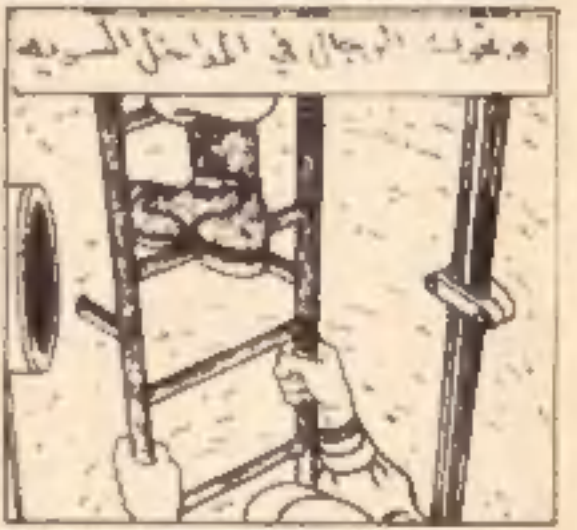
بها الحيوانات المفترسة التي كانت تهاجم كهوفه اثناء الليل لان الحيوانات بطبيعتها تخاف من النار في الليل اما كيف استطاع توليد النار فهذا ما سنعرفه في العدد القادم .



المغامرة الكبرى



ملخص ما سبق، وصل مشيد والمفتش برنار الى البرج الاسود لفحص المنطقة و الاثار المهدمة ...



و نزل الرجل عن حصانه ...
هل مسجدي في تقسيم قصبي ؟؟ اني اري
اكسل بونغ . اخي رجل اعلى مني عدة امتار
مشرقنا . اقدم لهذه الفتى برفاه ...

لا مانع عني من ذلك
سوف انكم على كل
ما تريدونه . ان ارضي
تحت تصرفكم ايها السلام
اي اذكرك . اخي ان
اسمك مشديد ؟

من اين انت ؟؟ انت صاحب هذه الارض
ايها المبادر وانا الذي يجب ان يسأل
فمن من رجل فويلي
ايها السيد . وتريد
تصلي المحنة ...

لقد تهدمت كل طيحاته . وهذا كل ما
بقى منها . بعض الاشجار فقط
سوف اريكم ايها خرافة هذا البرع
ايها المشرق . بكم يسود ...

و لان رجا هو الجود الاسود . الذي
من يدان نذائته . سوف تملكون باسمه
معهم وجود ايه ميرات تحت الارض فيه

اتعالي . سوف اكون د ليلما بين هذه
الآن . اي في خدمة المشرق ...
ما رايك بهذا الرجل . لا ادري . ولولا
ايها المشرق ؟؟ ارتاح اليه . عاهو

و بعد نصف ساعة كان الثلاثة قد خرجوا الى ...
ان من لك مدحش جدا !
استدعوني هذا ايها الرجل . ان اغب ليتوا ...

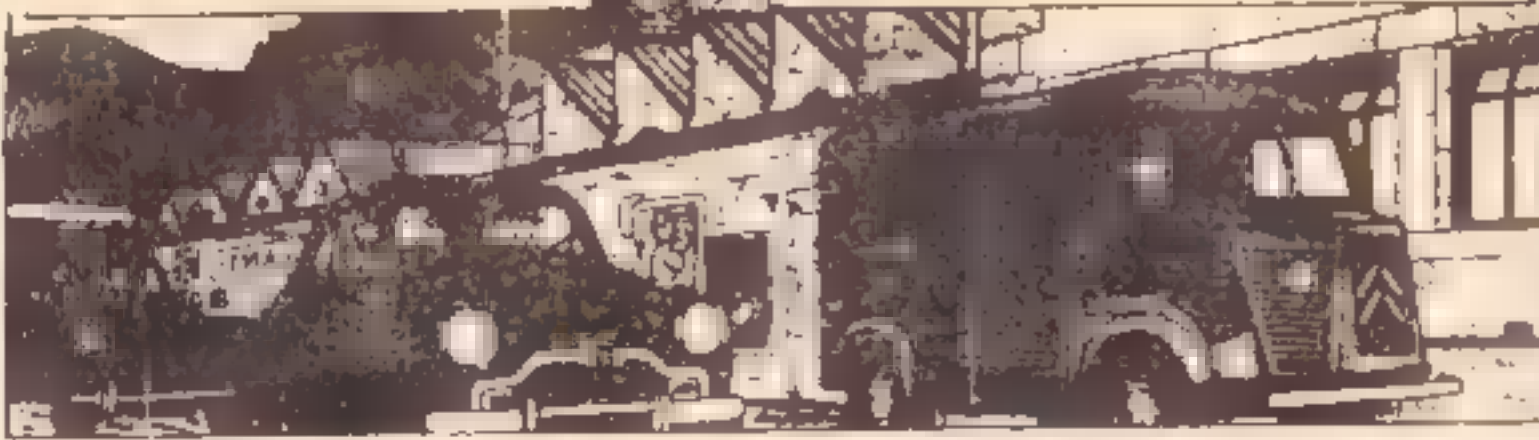
ان قصة هذا القصر وهذه الخراب قصص
طويلة . انه من املاك عائلة جونغ
التي آتون انا من سليلها . و قد اصبحت جميعها
من املاقي الخاصة ...
وامسك انك . برفاهه وقلها لجا ...
بلوب

ان هتصرك من الداخل
يجب ان يكون الخرابي !
هو كذلك . و لذلك قلني قسما من نوري
هذا سي اقله لا بعد قليل ...

سرى في الطريق الغريب...

وسارت العربات في طريقها منه جهة نحو الجبل...

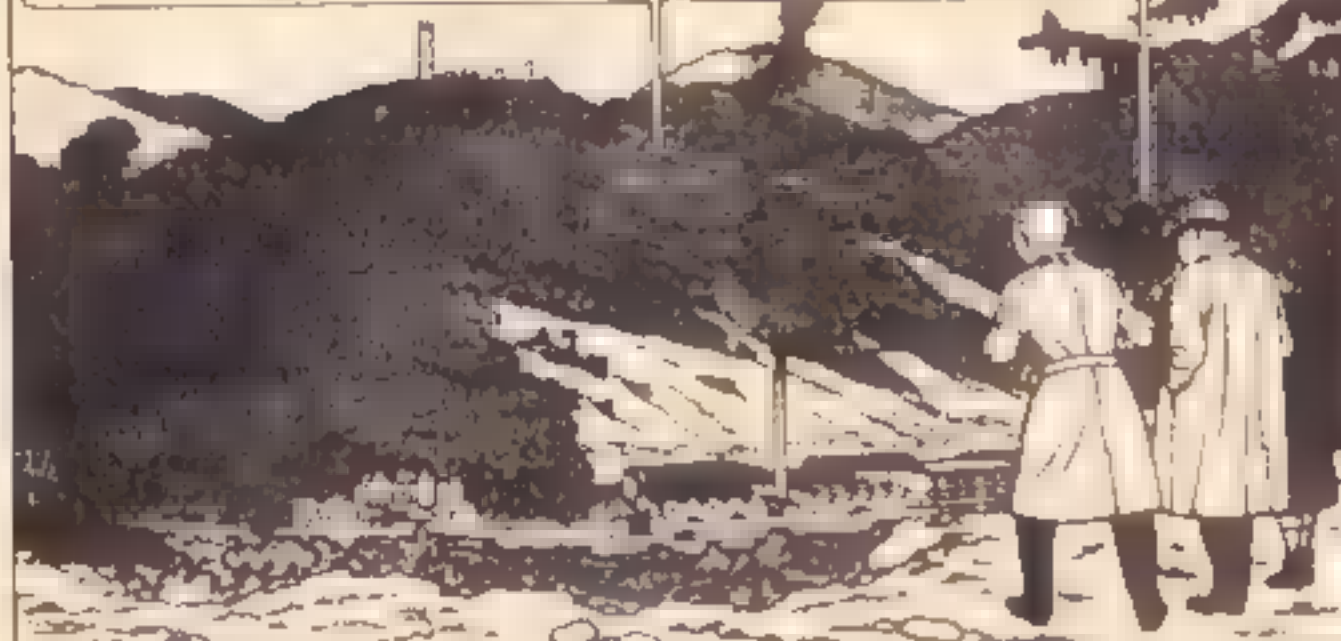
بكل تأكيد أوجع الرئتين. سأقف في الحال. ماذا؟... زار المزارع اللعنه. حسنا. سأقف.



بالظبط. لقد فعلنا حسنا إذا قمنا إلى هذه الناحية. اظن إنه يوجد من يصل بين القصر والبرج الأسود!...

كما تقول الرسالة. منزل أكسل بورغ وللطامع تحت البرج الأسود!

وسارت السيارات في حيث الهضبة المرتفعة



وقام المكان بطلق على منزل بورغ... ما هو منزل أكسل بورغ تحت البرج مباشرة؟



أظن أنه من الأفضل أن تصور المنطقة. هيا بنا فستأخذ طائرة صغيرة لهذا الأمر.

فكرة جيدة. هيا بنا!



إنها هضبة في المدينة وحاصما. بورغ ومولي

يبدو أنهما يعرفان بعضهما جيداً من قبل؟

افني أنك سيارة تقف أمام القصر سأجلب نظارة في الحقيبة.

إنها سيارة القصر مولي يا للشيطان. أوه!



ودارت العربات، ولكن فجأة... اللعنه! بسرعة شديد



يتبع في العدد القادم -

أظن أن كل شي على ما يرام. تستطيعان أخذ الطائرة



وبعد قليل كانا في الطائرة أدر العجلات

وهكذا عادت سيارات الشرطة إلى المركز بفيلانته الفتي جان إلى الفندق بحراسة الشرطة مما شديد والمقش فامهما أخذ آلة تقوي ثم ذهبا إلى مطار صغير قريب من المنطقة ووجدوا طائرة صغيرة مناسبة

هل تعلم



ان اكبر انواع الحيتان (الحيتان جمع حوت) يبلغ وزنه ٩ اطنان وطوله ٦٠ قدماً وهو لا يتغذى سوى بالاسماك الصغيرة وبعض انواع النباتات المجهرية . وهو لا يؤذي الانسان ولا يدافع عن نفسه حتى عندما يهاجم !

- ان اكبر انهار العالم هو نهر الامازون في غابات البرازيل الاستوائية .

- وان كريستوف كولومبس لم يكن اول من اكتشف اميركا بل اكتشفها قبله شخص اسمه اميركو ؟

- ان القطب الشمالي عبارة عن محيط من الماء يتجمد بعكس القطب الجنوبي الذي هو ارض غطاها الجليد ؟

- ان كثيراً من الثياب الصيفية المتينة تصنع من الياف الزجاج ؟

حكايات ليلى



بائعة الثقاب

كانت بائعة الثقاب الصغيرة تمشي بخطوات بطيئة في الشارع المظلم الضيق، لقد انتهى النهار واتي الليل، الليل المظلم الكئيب الذي كانت دائماً تخاف منه. تسائل نفسها دائماً: لماذا يأتي الليل؟ ما فائدة هذا الظلام المخيف؟ هل يأتي الليل في آخر كل نهار لكي يجلب البرد والخوف للفتيات الصغيرات اليتيمات اللواتي هن مثلها، لماذا تغيب الشمس؟ الشمس اللذيذة الدافئة التي كانت تعيد الى جسمها النحيل الذابل حركته التي جمدها صقيع الليل، كانت تشعر كما هبط الظلام ان الحياة قد انتهت وان كل شيء لم يعد له وجود في هذه العتمة الكئيبة، ولن تعود الحياة الى حركتها مرة اخرى ولكن سرعان ما تشرق الشمس من جديد وتعود الحياة ويعود الشارع الى ضجته المعتادة.

كل من يمر في هذا الشارع كان يعرف « وفاء » الفتاة النحيلة الممزقة الثياب الكسيرة النظرات. والكل ايضاً يعرف قصتها.

كيف ان اباه مات في حادث سيارة وكيف ان امها مرضت
مرضاً شديداً ثم فارقت الحياة وتركته الى قسوة الحياة وضجيجها المريع،
فتاة صغيرة لطيفة كانت تدور كالصفور الصغير الذي بلله المطر.
ولكن لم يكن احد من هؤلاء الذين يعرفونها يجود عليها باكثر
من ثمن علبة ثقاب، وكانت وفاء تسامل نفسها، لماذا لا اكون عند
امرأة رحومة القلب تربيني وأعيش عندها كالابنة، لكي اكبر
واعيش واسعد كغيري من هؤلاء الاطفال الذين يملأون الشارع
بالمرح. ان هؤلاء الناس قساة القلوب وانهم اشرار، نعم اشرار
وقساة القلوب.

في هذه الليلة كان البرد شديداً وكانت عظامها ترتجف بشدة
من الصقيع. انها تعرف ان الناس اشرار ولن تحتاج اليهم
ابداً، سوف تدفئ نفسها بما تبقى معها من عيدان الثقاب.
وجلست في زاويتها المعهودة واخذت
تشعل عيدان الثقاب، تشعل عود
الثقاب ثم تضعه بسرعة تحت يداها
دون ان تبالي بانهما تحترقان، ان ما
يهمها هو ان تدفأ فقط وليحترق



يدأها ، فلمهم هو الا تشعر بهذا البرد القارص .

نفذت عيدان الثقاب من وفاء ، فكومت نفسها في الزاوية وراحت في نوم عميق ، على غير عاداتها ، فقد كان البرد يمنعها من النوم في ما سبق من الايام ولكنها في هذه الليلة استسلمت للنوم وشعرت وهي في نومها ان يبدأ رحيمة تمتد اليها فتنقلها الى فراش دافئ وثير . لقد شعرت ان تلك اليد الرحيمة كانت تذكرها بيد رحيمة اخرى لم تشعر بلمسها منذ وقت بعيد ، يد امها التي فقدتها ، واستسلمت للحلم اللذيذ، الدافئ والفراش الوثير .

اشرقت الشمس كما تفعل كل يوم وامتد شعاعها الذهبي الى عيني وفاء الصغيرة ففتحت عيناها ببطء ثم تشاءبت وفركت عينيها وهمت بان تقوم لتبيع الثقاب كعادتها وقد نسيت انها قد اشعلت كل عيدان الثقاب في الليلة الماضية ، ولكنه لم يكن حلاً ، كان الدفء والفراش الوثير حقيقة ، كانت تقف امامها امرأة نحيلة تبدو عليها الرحمة واللطف ، مدت المرأة يدها وربت على شعر الفتاة المتناثر فضمتها الصغيرة وهي تبكي ثم قالت لها : انك منذ اليوم امي ، سوف تكوني امي اليس كذلك ! نعم ، قالت المرأة هو كذلك ! نعم يا بنتي انني منذ اليوم امك !

— كنت اقول دائماً يا امي ان الناس قساة القلوب واشرار ، هل هم كذلك ؟

— كلا يا بنتي ، الناس ليسوا اشراراً ولا قساة القلوب ، منهم الطيب الرحيم ومنهم القاسي الشرير . ومنذ ذلك اليوم ، كانت الفتاة تقول دائماً ، ان الناس طيبون ورحيمون ، انهم بشر ...



الموضوع : صف جلسة بين احضان الطبيعة .

التوسيع : ها هنا على مرجة خضراء في وسط حرج صنوبر كثيف الحشيش من حولي ندي اخضر ناعم جعلت منه فراشاً لي وتمددت عليه . انظر الى اشجار الصنوبر حولي فيروقي ارتفاعها واخضرارها الدائم . انظر من خلال الاغصان الى السماء فاراها زرقاء زرقاء صافية الا من بعض الصقور والهزاة تدور تبحث عن مكان تحط فيه لتأكل فرائسها وتستريح . استرق السمع فاسمع خرير ساقية تنحدر بقربي من علو قليل . انها كالفضة تبرق وكالموسيقى ترنم .

اسمع من بعيد نغاه الغنم يسوقها الراعي الى المروج الحضر لتأكل او الى ساقية لترتوي .

القطيع مطيع الراعي لا يخالف امره ، اذا بعد خروف واحد عن القطيع ناداه الراعي فعاد الى رفاقه . اقترب مني الراعي فحييته وحياني ورحبنا نتحدث عن القطيع والغابات وحياته الحلوة فراقني حديثه .

بعد ذلك تناول الراعي شبابه وراح يوسل اعذب الالحان فاطربني واسكر نفسي بموسيقاه الشجية . عندما اكون بين احضان الطبيعة احب ان اسمع احن الرعاة وخرير السواقي وتغريد الطيور . الموسيقى لها اثر سحري في نفسي .

تطبيق : صف نزهة في الجبل

الصياد الصغير



سمكة الكافيار

الكافيار « هو مادة غذائية باهظة الثمن تقدم في المطاعم الراقية والحفلات الفخمة . الكافيار عبارة عن نوع من بيض الاسماك يسمى علمياً بـسمكة الاسثورجيون ، او السمكة الحمراء كما يسميها سكان المناطق التي يعيش فيها هذه السمكة ، وهي تبيض بيضاً اسود اللون صغير الحجم فيجمع بيضها من الانهار ويجهز ثم يعلب ويرسل الى جميع البلدان لكي تباع باغلى الثمن .



ملامح

اما المناطق التي تعيش فيها السمكة الحمراء ، فهي بعض الانهر التي تقع في بونغسلافيا ، كما ان هناك بعض البحيرات في كندا يربي فيها نوع متشابه من السمك يعطي الكافيار الذي يعد من اطيب الاغذية واكثرها فائدة للانسان ولا ريب فان ثمنه فاحش جداً . والآن اذا صدف لك واكلت الكافيار ، واحببت طعمه ، فتذكر السمكة الحمراء التي انتجته .

لغة الصور

برنامجي اليومي

- ١- انهضُ صباحاً  السادسة والنصف
- ٢- اذهبُ الى المدرسة  السابعة والنصف صباحاً.
- ٣- تناولُ طعام الغداء  الثانية عشرة ظهراً
- ٤- ارجع الى البيت  الرابعة بعد الظهر.
- ٥- ادرسُ واعمل فروضي  الرابعة والنصف بعد الظهر.
- ٦- تناولُ طعام العشاء  السابعة والنصف مساءً.
- ٧- اذهب الى النوم الهلالي  الثامنة مساءً.

إملاء

انقل النص أدناه وانتبه الى الكلمات التي وضع تحتها خط .

أحبك يا وطني ، لاني فيك اتربي ، و اتعلم ، انا لا ارضى وطناً سواك ،
انا اتنعم بخيراتك ، آكل من ثمارك اللذيذة ، واشربُ ماءك الحلو العذب ،
واتنشقُ هوائك الصافي ، حتى يقوى جسمي وعقلي ... انا ارتع والعبُ
فرحاً تحت سماءك الصافية ، وفوق ارضك الطيبة ... انا لك وانت لي ، قدمُ
عزيزاً ، يا وطني .

لغة

رياضيات

قامت سيارتان في آن واحد ومن محل
واحد ، وسارتا باتجاهين متعاكسين ،
الاولى بسرعة ٦٠ كلم في الساعة ،
والثانية بسرعة ٤٥ كلم في الساعة .
فكم تكون المسافة بينهما بعد مضي
ساعتين و ١٥ دقيقة ؟

الحل

$$١٥ = ١ \text{ ساعة : المدة} = ٢٠٢٥$$

؛

$$١٣٥ = ٢٠٢٥ \times ٦٠ \text{ كلم}$$

$$١٠١٠٢٥ = ٢٠٢٥ \times ٤٥ \text{ كلم}$$

$$٢٣٦٠٢٥ = ١٠١٠٢٥ + ١٣٥ \text{ كلم}$$

حتى لها اربعة اوجه في الاعراب :

١ - حتى الابتدائية ، نحو ، حتى
الصغير ضحك

٢ - حتى حرف عطف ، نحو ، تكلم
جميع الطلاب حتى هادي .

٣ - حتى حرف جر ، نحو ، ذهبنا
في رحلتنا حتى بعلبك .

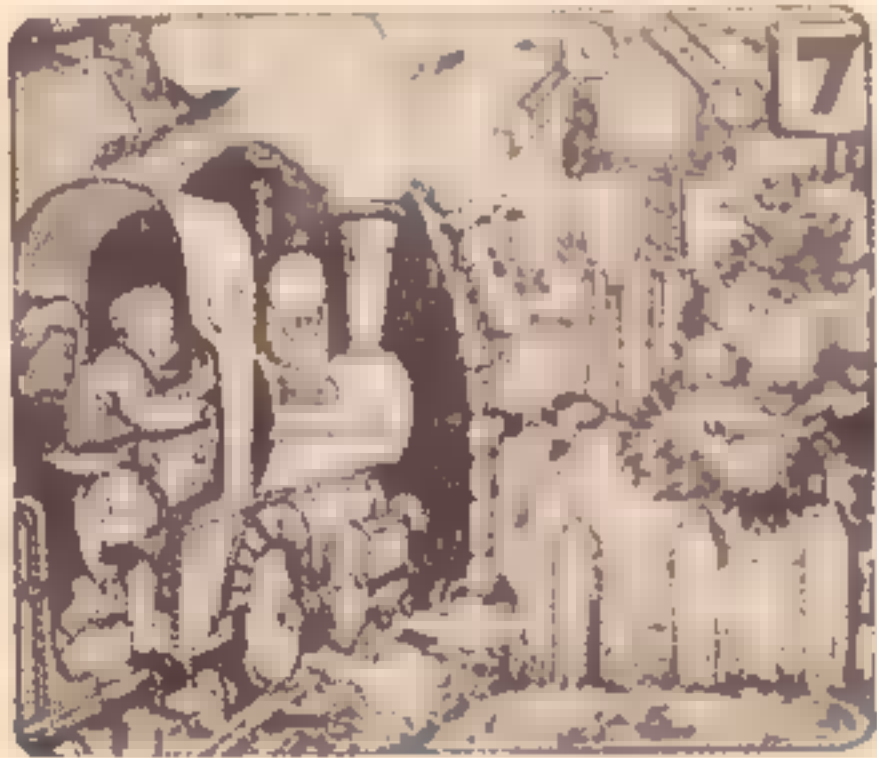
٤ - حتى حرف نصب ، نحو ،
جئت حتى اكتب .



أدب



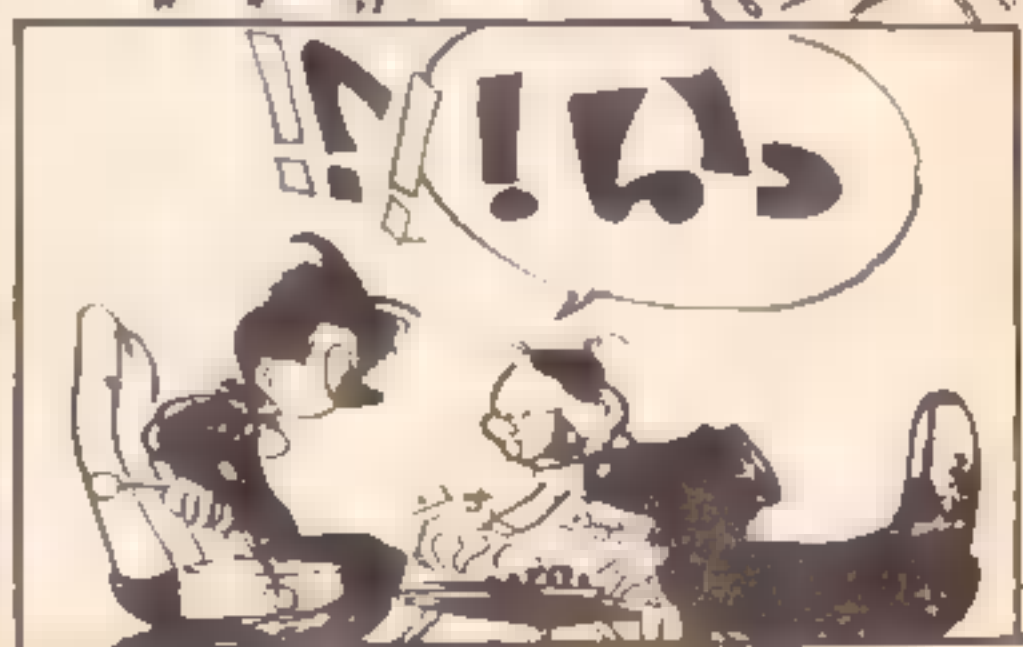
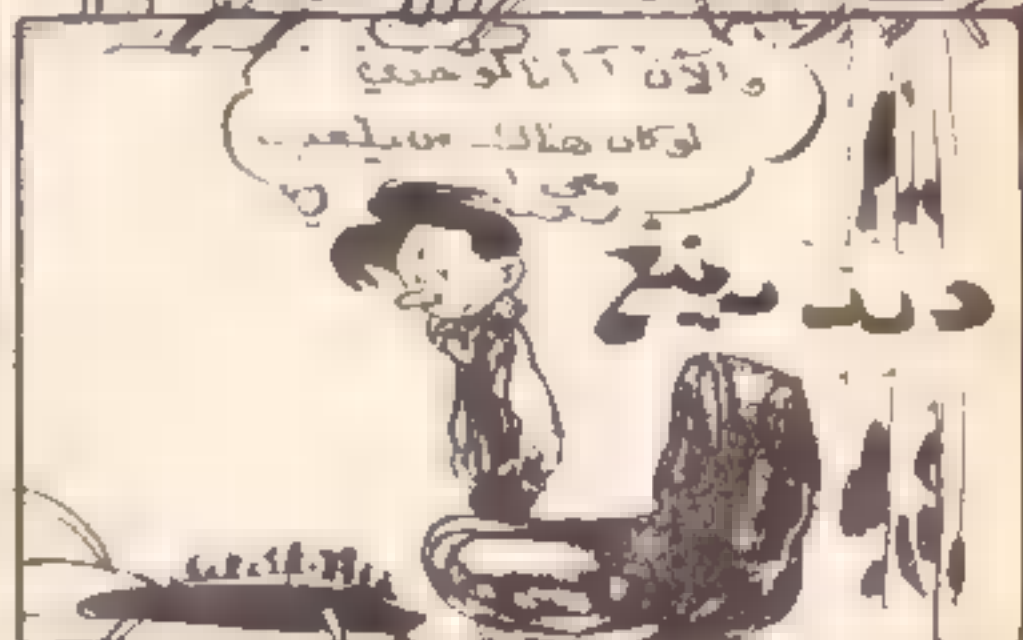
ذهب نزار وندى في زيارة الى الساحر
لطوف في منزله ولكنها قبل ان يدخلها
الى المنزل لاحظا وجود اشياء غير عادية
في هذا المنزل هل تستطيع معرفة هذه
الاشياء ؟



ذهب نزار وندى في نزهة مع سائق
القطار خليل الذي كان يقود القطار
بسرعة عظيمة ولكنه نسي بعض الاشياء
التي تخصه خارج القطار وهي : قبعة
ساعة - مجرفة الفحم - صفارة - بطارية
هل تستطيع اكتشافها في العدة ؟



شاهدا بعد ذلك الساحر لطوف وهو
جالس حزين فسألاه عما به ، فقال انه
اضاع قبعته وحذاءه وعصاه السحرية
هل تستطيع اكتشافها في الصورة ؟

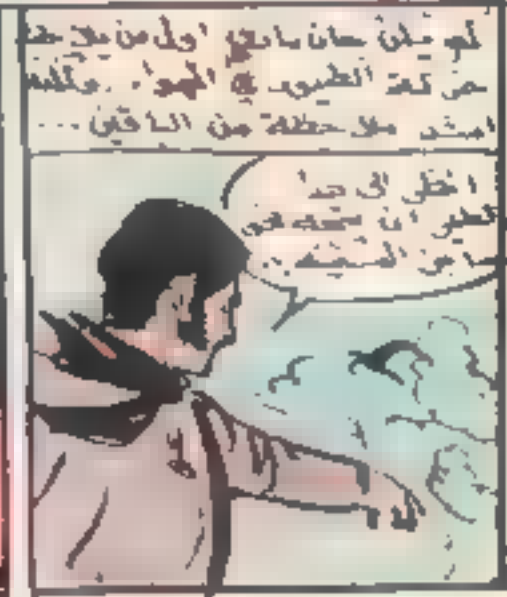


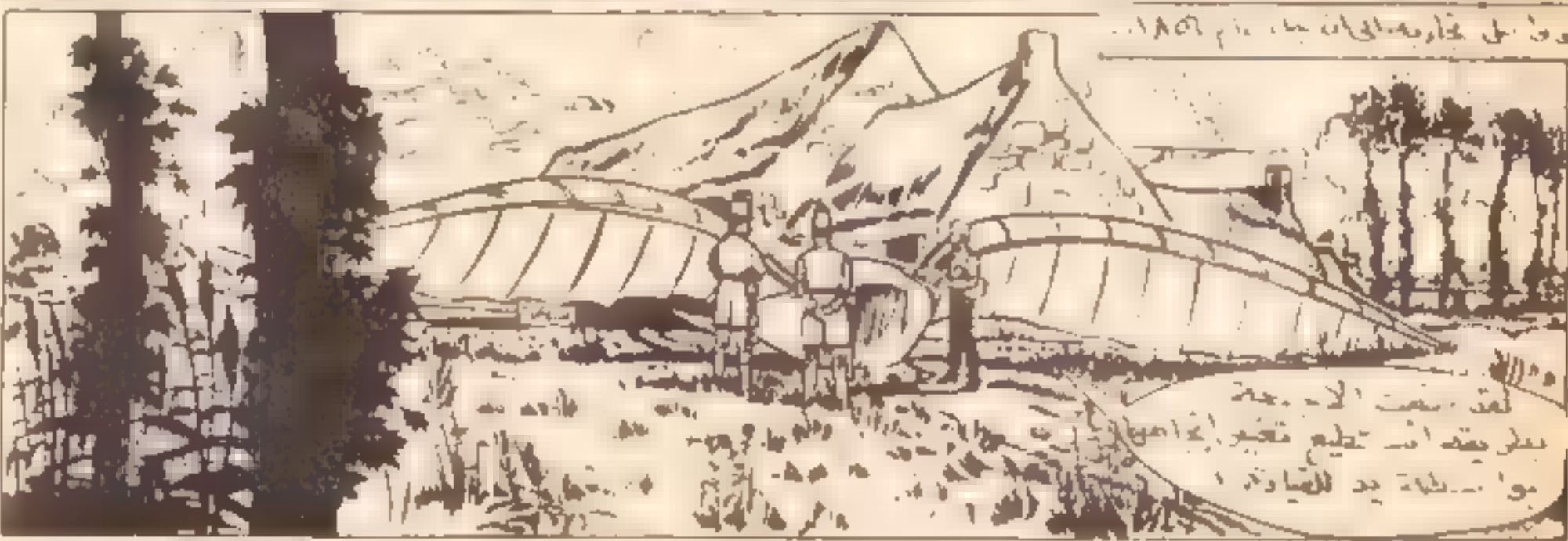
سفنة الهواء

سفنة الهواء هي سفينة
خفيفة جداً، تسمى في التاريخ
القديم "سفنة الهواء"
لأنها لا تحتاج إلى الوقود
أو المحرك، بل تعتمد على
قوة الريح والرياح العاتية،
والتي تسمى "سفنة الهواء"
أو "سفنة الرياح".



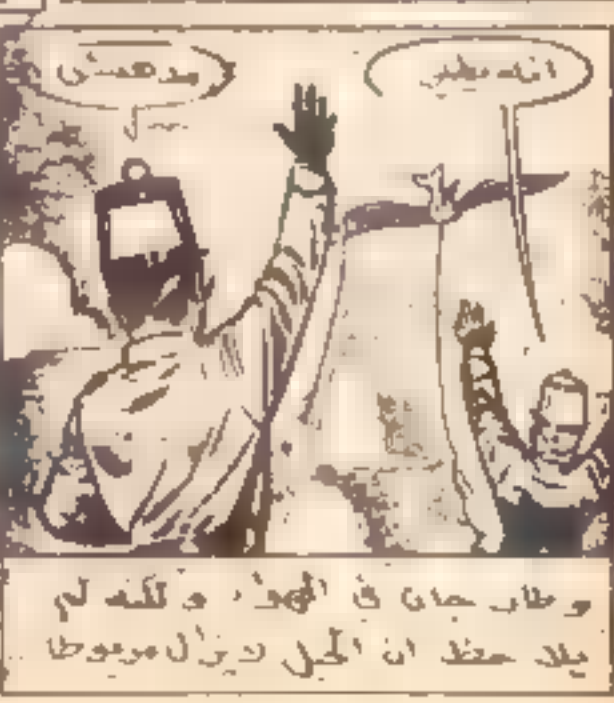
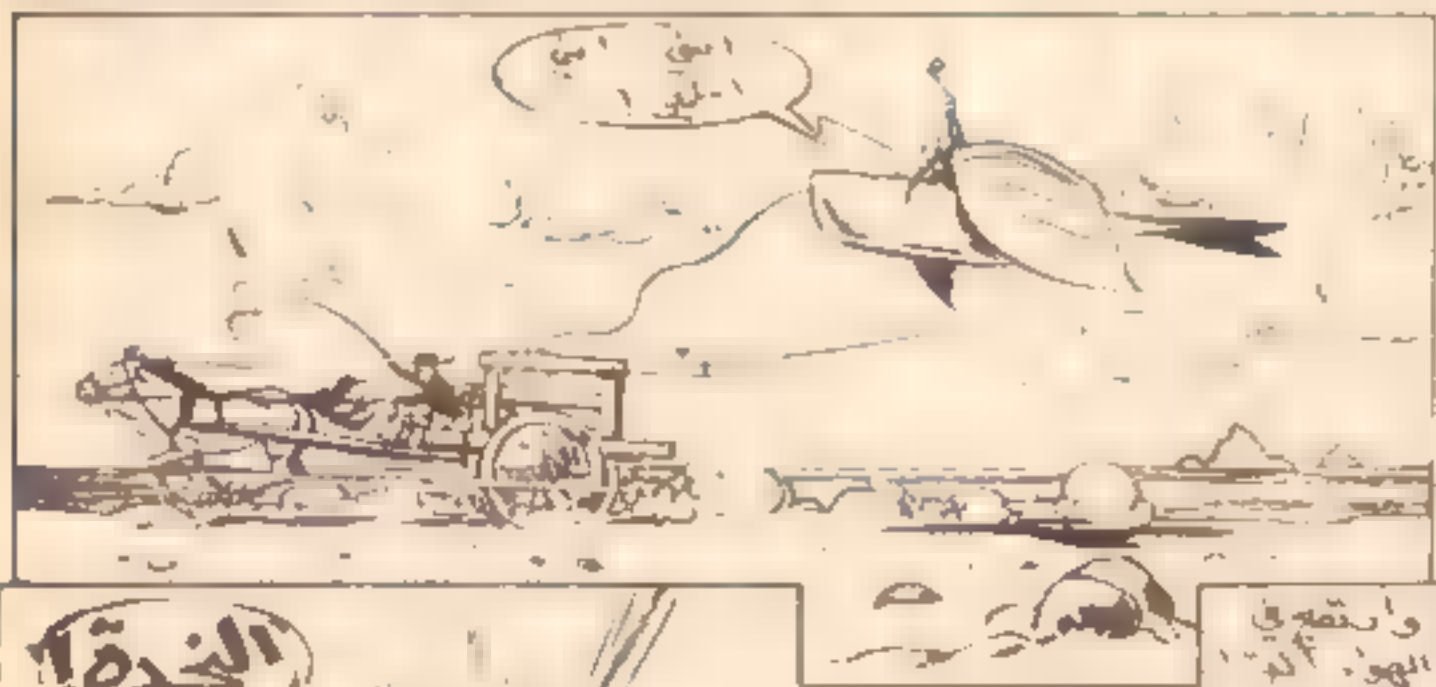
في عام ١٨٣٧ كان أول
سفنة الهواء التي بنيت في
البحر الأبيض المتوسط.





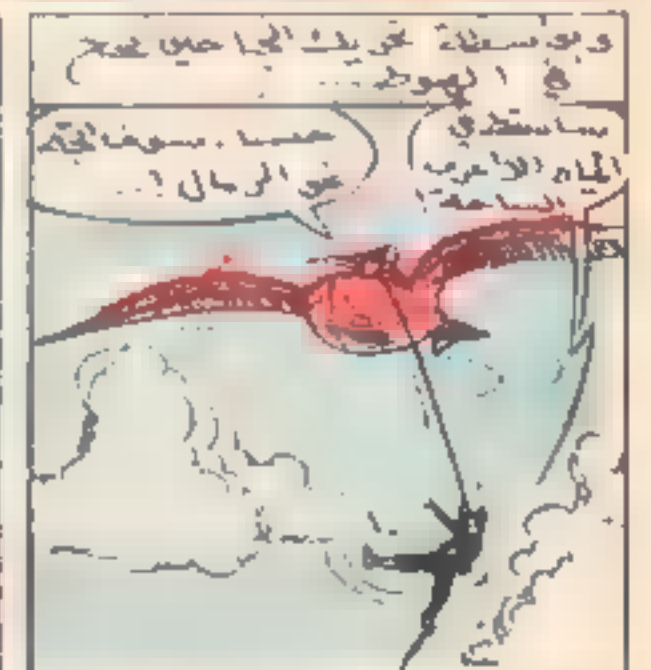


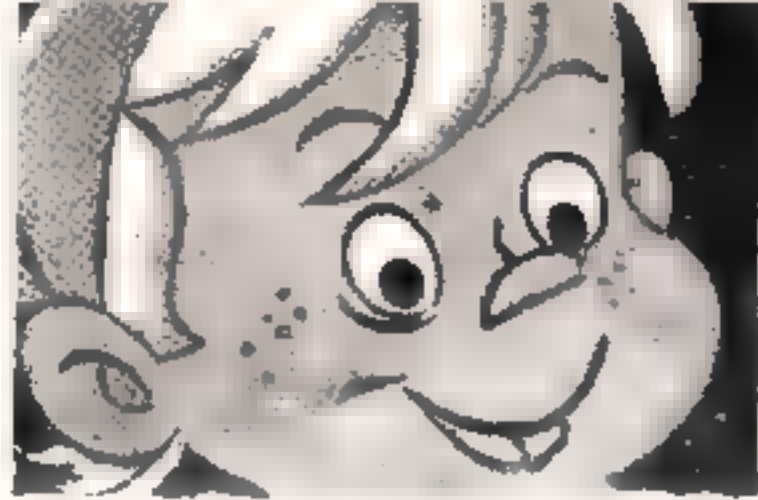
ه قصت العربية في الطريق الممد لها...



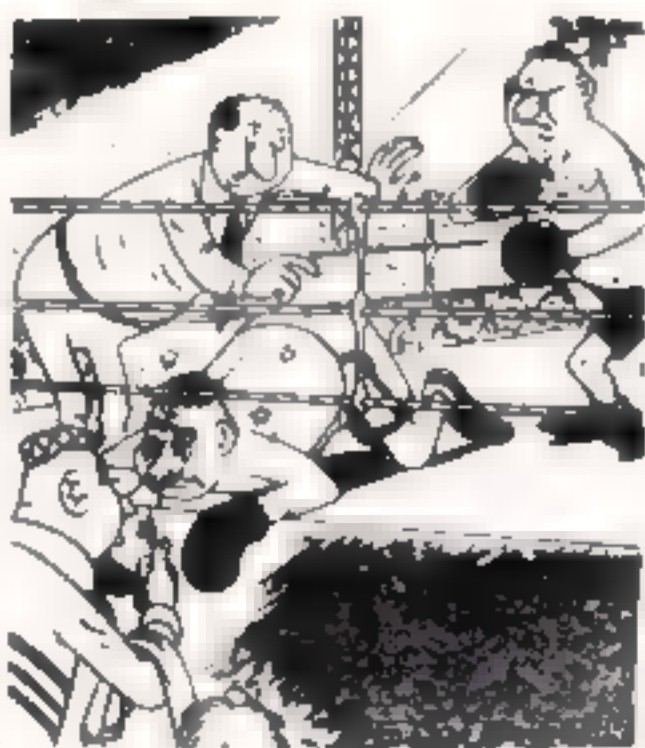
وطار جان في الهواء ولكنه لم يلاحظ ان الحبل لا يزال مربوطا

والاول مرة في التاريخ يطير انسان في الفضاء
ولكنه لم يكن يدري ماذا يجري تحته ؟





إخلك معنا!



المدرّب للملاكم : لانيأس و كن شجاعاً!
انت لا تزال في الجولة الاولى !



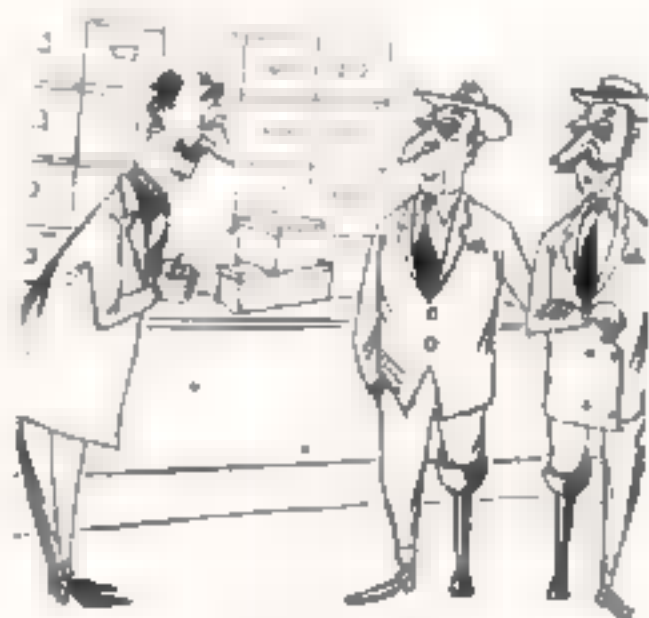
ان التزلج رياضة متعبة جداً ، سأنزل
بالتفريك ! واطلع بواسطة الزلاجات !



انظري ماذا حدث ! لقد اضعمت ولدي !



ماذا تفعل ؟

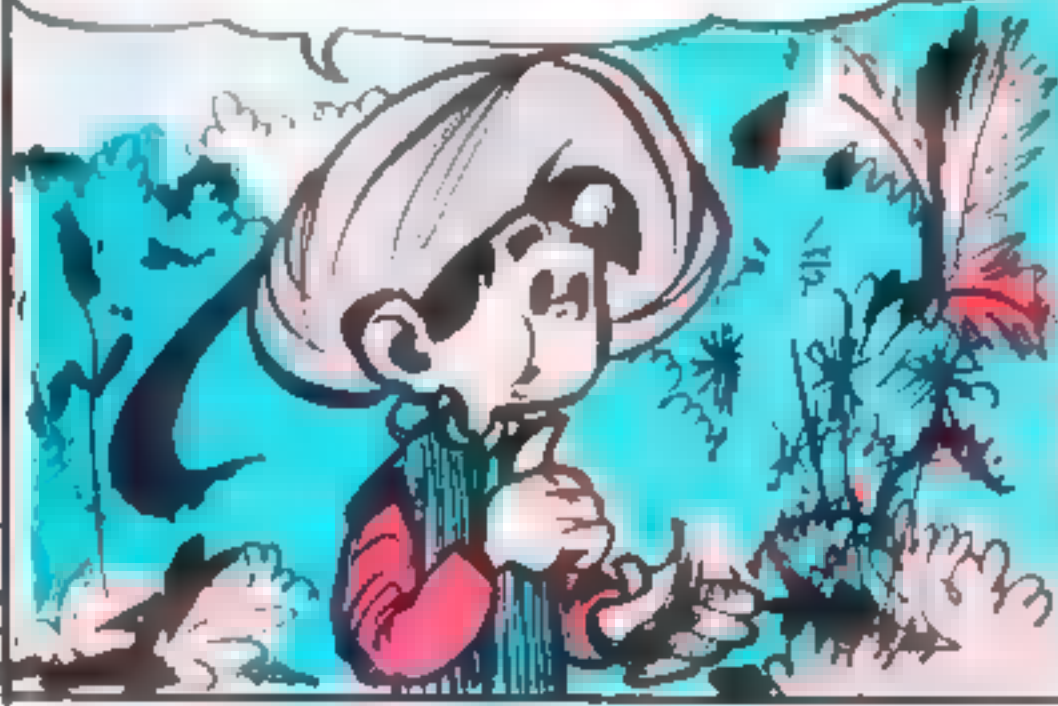


من فضلك ، نريد زوحاً من الاحذرة ! ان انا وانا كبر الماء لك العربة !

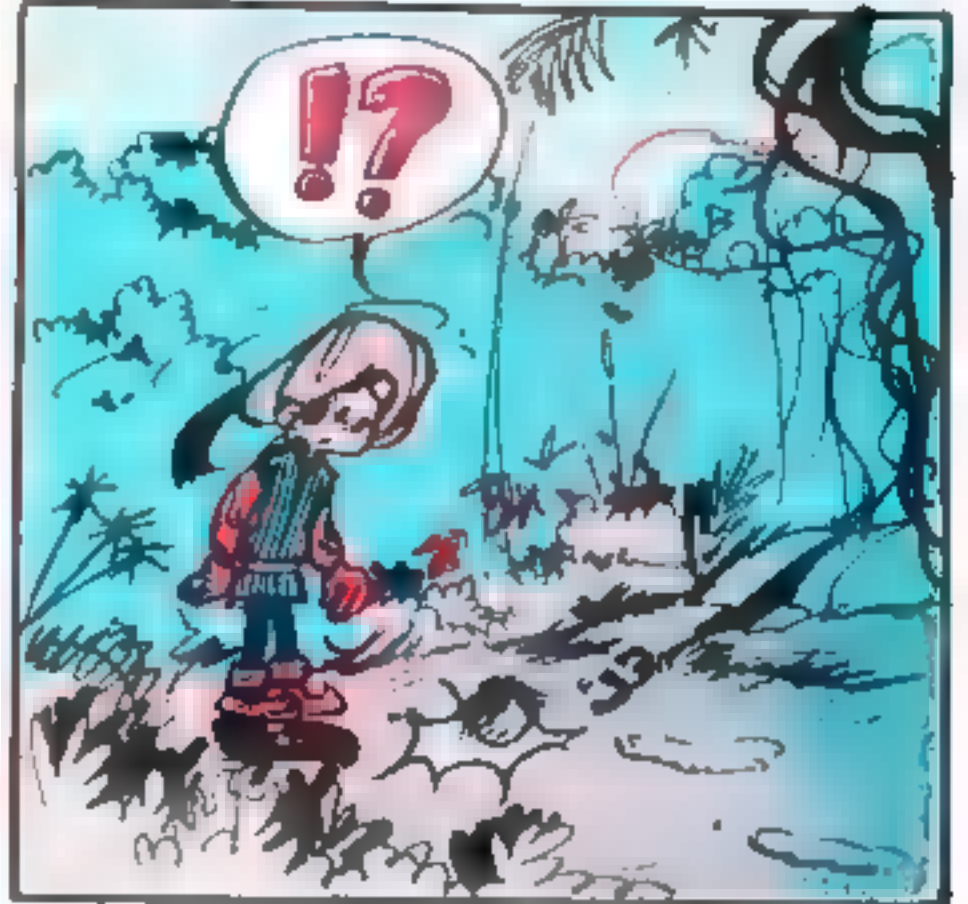
جبل اللانس



لقد سقطت في الوقت المناسب! .. اكا رافوت
من المروع سأكل بعد ذلك أكل طريقي!



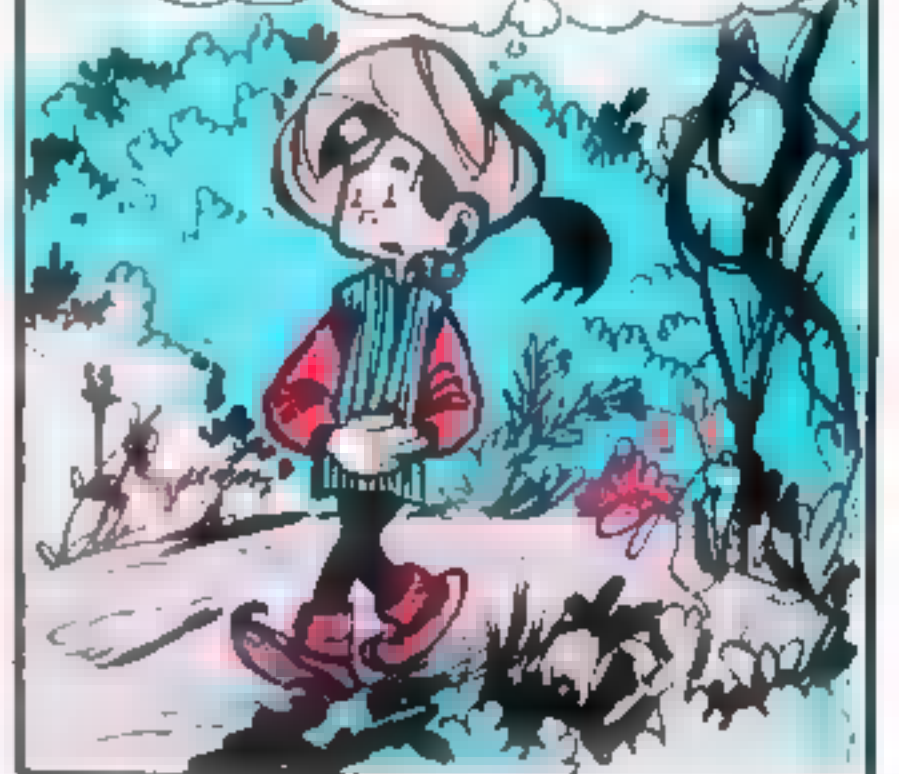
!?



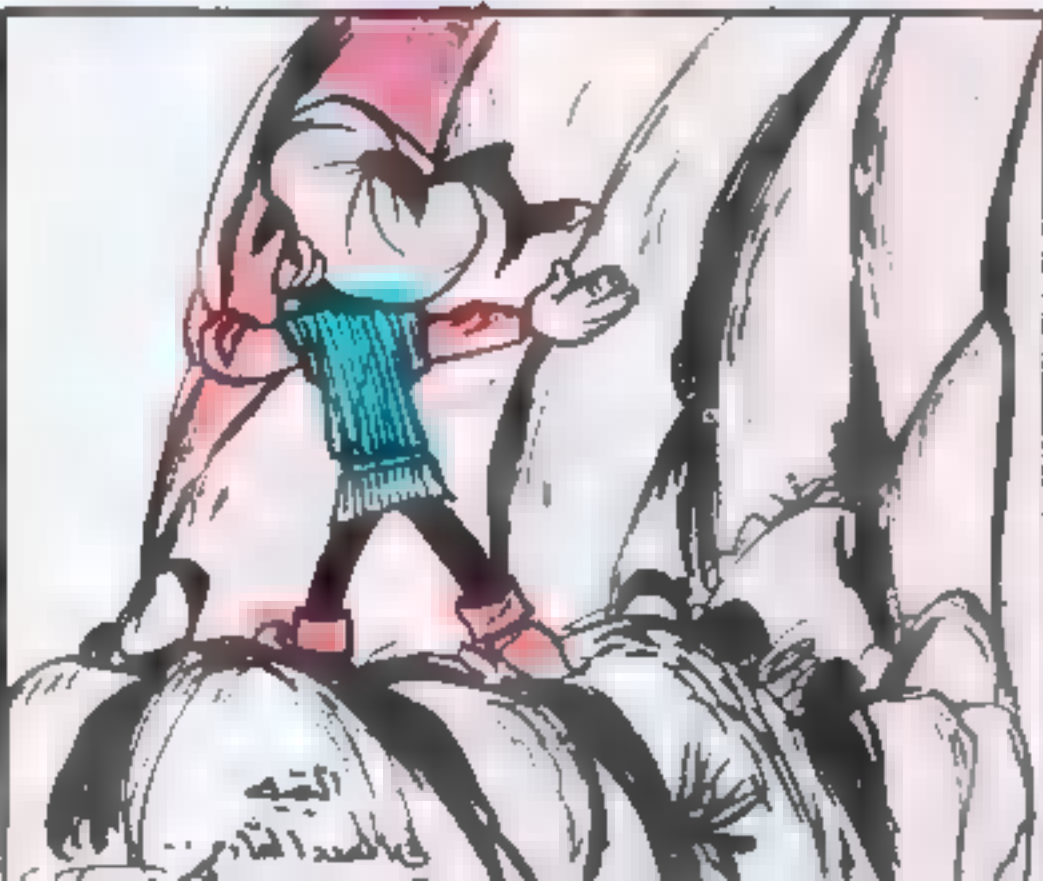
ما هو الجواب! إنه
على ما أظن أنسان
موجود أو قد بقي
جداً لي يتطلع بناء
هذا السطح!



أوف! ... الحمد لله .. لقد مشيت
تصاماً! ولكن أنسا لى هذه الآثار?



أخا طريقة جيدة لامتداد المسكن عن أعين
الفضوليين! ولكن لماذا هذا الارتفاع?



by Blue Bird

&

RABBIT



عرب كومكس
احسن الصداقه

ARAB COMICS

هذا الموقع هو إنتاج فنانين هواة ، وليس له أهداف تجارية ولا
إعلانية ، ولذا نحاول التمسك بالقيم الأخلاقية في كل شيء
نشره ونرجو أن يكون هذا الموقع مفيداً للجميع .

This is a Fan Base Production , not For Sale or Ebay

Please Delete the File after Reading and Buy the Original

Please When it Hits the Market to Support its Creators

www.arabcomics.net

BLUE
BIRD

الأفغان

الصفحة الثانية عشرة



٣٦ صفحة - ٢٥ ق.ل.





اصدقائي الفريسيون

حياة الانسان اليومية مقسمة الى عدة اقسام ، فنحن نتمتع بالحياة
فنأكل ونشرب ونسر ، كما اننا نقوم باعمال شتى فالموظف في وظيفته
والعامل في عمله والتلميذ في مدرسته جميعهم يؤدون اهم المهام والشيء
الثالث ، هو ان لنا رغبة نسعى لتحقيقها او هواية نمارسها ، ولدينا اوقات
فراغ لا ندري ماذا نفعل بها ، والواقع لو عرفنا كيف نتصرف لما وجدنا
اوقات للفراغ نستمتع بها ، او نضجر منها فاذا كانت لديك هواية فحاول
تنميتها ايها الصديق ، رسم ، موسيقى او رياضة ، انها جميعاً هوايات
مسلية ومفيدة ، حاول ان تعرف كل شيء عن هوايتك ، فاذا كنت
تحب الموسيقى ، فحاول ان تعرف الالحان وان تعرف كل انواع
الموسيقى وان تعرف رواد الموسيقى الحديثة الخ ... ان جميع هذه
المواضيع والهوايات ، كافية لكي تشغل جميع اوقات الفراغ عندنا
وبعدها ان يكون لدينا وقت لا نعرف ماذا نفعل اثناءه ... لماذا
خلق الله اوقات الفراغ ؟ اننا نحن نسبب الفراغ لانفسنا وليس الله .

الفريسيون

الفريسيون

تصدر عن دار الريحاني ، باب ادريس ، بيروت

• الاشتراك السنوي (٧٠٠) ق.ل. - وللخارج بالبريد (٩٠٠) ق.ل.

• ثمن العدد : لبنان ٢٠ ق.ل. - الجمهورية العربية السورية ٣٠ ق.ل.س - العراق ٣٠ فلساً

الاردن ٣٠ فلساً - المملكة العربية السعودية نصف ريال - البحرين ٥٠ فلساً - الكويت

٤٠ فلساً - السودان ٣ قروش - الجمهورية العربية المتحدة ٣٠ مليماً - المغرب نصف

درهم - ليبيا ٣ قروش

• توجه المراسلات الى صاحبة المجلة لورين الريحاني لعنوان الدار - ت: ٢٢٨٧٥٧ و ٢٢٤٠١٩

الغولية السرية



مخصص ما سبق: هرب الاصدقاء ذهاب ورشاد العالم هربا من المجرمين الذين تآمر بهم على الغواصة.

